SHIR() TIOIRI 遵

Vo.14

2017 winter

株式会社 城取建築設計事務所

今月の地元パワーは

「心にいつも太陽を ~地域の未来に光を照らし 進化し続けるために~」

「伊那青年会議所」さん

城取設計ニュース

オススメ!この一冊

建築ニュース

建築探訪

建築設計の仕事

実録!地元のチカラ この街の企業

cafe ties

営業コラム



渋谷駅で動き始めた壮大な未来計画

2012年に「渋谷ヒカリエ」が開業し、 「東口は大きく変わったな」と感じますが、 それは壮大な再開発のプロローグです。

2015年9月JR東日本は、渋谷駅(東 京都渋谷区)の大規模改良工事の本体工事に 着手し、工事区間を3工区に分け工事が進ん でいます。先行して行う埼京線の移設工事は 東京五輪が開かれる2020年春の完了、全 体完成は27年度の予定です。

シンボルとなる最も高い東棟(完成予想左 下図)は地下7階、地上46階建てで高さは





228.3m。「渋谷ヒカリエ」の高さより も45mほど上回っています。東棟は渋谷駅 各線開札に直結し、地下から地上部にかけて 街へのアクセスや鉄道の乗り換え動線となる 東口立体交通広場を設け、「渋谷の玄関口」 としての役割を果たします。

東急電鉄は、渋谷が「日本一訪れたい街」 を目指し、線路跡地を起爆剤に、渋谷の多様 な文化を日本のみならず世界に発信する街へ と進化できるか。正念場を迎えています。

ぜひ、訪れてみ ヤンスもあと少 てください。 しになります。



術館に訪れるチ 開館をめざしま 21年をめどに 改築前の美

休館となり20

7年10月から

ます。 でいない等の課題が多く、 平成2年築) もあり、 公園内に、林昌二さんが設計した美術館があり 歴史を刻んできました。 館し長野県唯一の県立の美術館として半世紀の 展示室のスペースが狭い、 惑が反映され造形・構成の美しさが光ります。 現在の本館は全国の美術館の中でも最も古く 隣には谷口吉生さん設計の東山魁夷館(各々の時代と建築家の思 善光寺に隣接する城山 全面改築の為201 バリアフリーが進ん

長野県信濃美術館は、 長野県信濃美術館 昭和41年10月に開

に『地域とのご縁を大切に、 せていただいております。 『飯島町 原村 『ほっとワークス・みのわ』 「大鹿村 『南箕輪村 『南箕輪村 『箕輪町 その他にも民間企業の社屋・エ 病院施設建物調査など関わら 樅の木荘』 キッズ防災拠点施設』 道の駅』 沢保育園』 こども館』 生涯学習センター』

私達が大切にしていることの中 地域

壁に直面し、長い年月をかけて築

な流通コングロマリットを率いる

ようになったのか。そしてどんな

2 7 日

うにカリスマ経営者となり、

巨大

一人のサラリーマンは、

どのよ

総括されたこの本を紹介します。 を変えたカリスマ経営者の半生が を日本に広めました。戦後の日本 を設立し、コンビニエンスストア

ご要望と真摯に向き合った設計を 関係を構築し、そこから生まれた 今年の干支は「酉」となります。 心がけています。 お客様と直接ふれあうなかで信頼 という言葉があります。日頃から から求めら れる設計事務所へ!』

せていただいております。

ができた弊社ですが、2017年

昨年も沢山の建物に関わること

城取設計

0

17年のご挨拶

を迎えまして例年以上に忙しくさ

から「今どんな建物やっているの

業界関係者のみならず多くの人

(設計) ?」と聞かれるのでここ

で少し紹介したいと思います。



現セブンー

イレブン・ジャパン

経て昭和73年にヨークセブン(

お ス ス

(日経BP社)

たのか。 り取材を重ね、鈴木さんの退任以 ら語った真相が描かれています。 単独インタビューを重ね、 き上げた「帝国」を去る事になっ ん自身がその半生を振り返りなが 日経ビジネスは40年以上に渡 述べ10時間に渡って本人へ 鈴木さ

卒業後、

東京出版販売(現トー

イト

ーヨー力堂への転職を

築き上げ、日本を代表する流通グ

「セブンイレブン」をゼロから

経営の表舞台から退

『ミスターコンビ

呼ばれたカリスマ経営者

流通王53年のすべて

ループに育てた鈴木敏文さんは長

野県生まれ。中央大学経済学部を



創業53年を迎えた城取 建築設計事務所が手がけ た設計作品を紹介します

特集

過去から未来へつなぐ施設を作ります。 歴史と文化を後世に残し地域の魅力を発信する拠点と考え 事例

施工事例

気持ち良い建物差し込む 光と風が

建築概要 称:特別養護老人ホーム みさやま 発注者:(福)上伊那福祉協会 所在地:長野県伊那市 ● 構造・階数: RC造・2階 延床面積: 5,960.19㎡

敷地が不整備の傾斜地であること、戸 「光と風が差し込む、気持ちの良い建

建て住宅に隣接した景観地域であること の高低差があったことから、最下階のス の面を持つ建物としました。 低層で各棟が放射状に枝分かれする多く 多くの居室に採光が必要であることから 敷地に5m

地域に長く住んだお年寄りの住居は特

必要があります。周囲に木々が残ってい きさの空間のある窓としています。結果 長い窓、落葉広葉樹と接するところはそ 設け、針葉樹の木立に接するところは細 住宅地に接するところは引き違いの窓を げ茶色とし、 また、周囲の風景と呼応できるリズミカ 緑の背景になるように外壁をこ 棟間にも植栽をしました。









伊那市西町5863-1 www.cafeties.com

月~木 11:00~18:00 金曜日 11:00~22:00 土曜日 10:00~22:00 日曜日 10:00~20:00 ※冬季の夜営業は宴会

café ties 新メニュー2017

今回はcaféties冬の新メニューの紹介です。サクサク 醤油パスタ、あったかぜんざい、塩キャラメルポテト!!の3品で す。和風ベースのパスタは豚肉と食べる醤油がよく絡み、後味を ひく一品に。甘じょっぱい塩キャラメルポテトはフルーツと生ク リームを添えたハワイアン風ポテトです。そしてまだまだ寒いこ の時期にあったかぜんざい(緑茶つき)はいかがでしょうか。

2017年もcafé tiesをよろしくお願いいたします。





気でして、デー 肉に抵抗感があったのですが、 抵抗のある人は少なくありませ 着いたのだとか…「ヘルシーは 探求するうちに、馬肉にたどり み会・会社の接待等々、 ポップな店舗看板とはうらはら ん。一緒に行った妻も最初は馬 わかっているけれど」と馬肉に ております。長野県の食文化を なシーンで活躍するお店となっ に店内は落ち着いた大人の雰囲 インパクトあるネーミングや ト・友達との飲 いろん

今回は私のお気に入りのお店

年行ったお気に入りお店ランキ やおもてなし学ぶこと盛りだく 料理だけでなくお店のデザイン を紹介しちゃいます。その名も ング1位(私の)のお店でして 「長野といえばバニクマン」昨

りを楽しんでもらうため蕎麦の

話を聞くとお蕎麦はその香

実を普通よりも多目に使用して

寄りください いるそうです。 長野市へ行った際にはお立ち

さんのお店です。

ですが実はお蕎麦も最高なんで ~」と箸をのばしていました。 馬肉ももちろんおススメなん





います。

史をもつ当会議所は、現役会員、 的に活動をおこなう団体です。 境」「青少年育成」など多岐にわ 968年の設立以来、 たる分野で運動を続けています。 まちづくり」 「明るい豊かなまちづくり」を目 (一社) 伊那青年会議所は 50年の歴

会議所として社団法人日本青年会

年10月、全国383番目の青年

り、昭和43年6月創立総会、同 持つ青年が、伊那市周辺から集ま 展の意気に燃えた20歳から40

伊那青年会議所は

地域社会発

歳までの純粋な正義感と行動力を

「まちづくり」「ひとづくり」「環境」「青少 年育成」など多岐にわたる分野で活動

(伊那市中央)



う理念のもと1年間活動してまい



テーマ『心にいつも太陽を』

伊那青年会議所の第50代理事長に就任した安藤 さん。本年は「心にいつも太陽を~地域の未来に光 を照らし 進化し続けるために~」をテー マに、ま ずは自分達を磨くことにより、それが必ず地域の為 に繋がるという理念のもと1年間活動してまいりま す。と語られました。



一般社団法人 伊那青年会議所 長野県伊那市中央4605-8 TEL:0265-78-2328 URL:http://www.inajc.org/

理事長の横顔

安藤

カフェタイズ

それが必ず地域の為に繋がるとい まずは自分達を磨くことにより、 を〜地域の未来に光を照らし進化 修練」を積み、会員同士の「友情 個人からの賛助により支えられて シニアクラブ会員を含めると30 のために貢献する人材を輩出して し続けるために~」をテーマに、 0人以上が所属し、多くの企業・ を育み、卒業後も、ともに地域 本年は「心にいつも太陽 「奉仕」活動のなかで「

対する地域の皆様のご理解、

ご 支

迎すると共に、当会議所の活動に

域に貢献したい」という純粋な気

「自分を成長させたい」、

持ちがある青年の入会を心より歓

ります。

います。

時代の流れと共に、生活環境や価値観も変化し続けています。 私たちは、今の時代にあった環境づくりと、そのために必要な技術の向上を目指し、 そして、明るい未来づくりのために、今後も走り続けていきます。

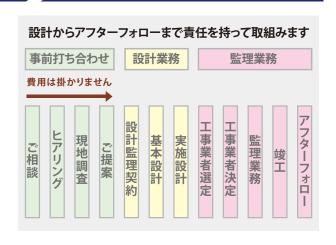
城取設計は城取義直が1963年に創立した会社です。創立当初は「構造設計を持って設計する会社」が少なかったこともあり、全国レベルでの建築設計に取り組んできました。当時としては斬新な構造設計の技術などが買われ、多くの依頼を頂くようになりました。先代である城取義直は技術革新を事業コンセプトに掲げ、情報収集に尽力を費やしていました。職人さんの

技術向上のために最先端のスキルや情報を惜しみなく学ばせていました。例えば、塗装の塗り方ひとつにとっても職人さんの技術向上に役立つものであれば、職人さんと一緒に現地見学に行ったりもしました。その積み重ねが確かな自信と経験を生み、会社を成長させる原動力になりました。先代の職人を大事にする気持ちが、今日の城取設計を作ったと言えます。



城取建築設計事務所のポリシー >

建物を作ったという実績のみならず、仕事に対しての情熱や誠実さが評価されての実績だと、私たちは考えております。施主様の満足が続く建物を作り続けること。継続的なアフターフォローを通じて、責任を全うすること。一般建築物よりも建築基準が高い公共施設の設計技術を一般建築物にそのまま反映させる姿勢がお客様と施工者との信頼関係に繋がっていくのだと思います。妥協を許さない姿勢、費用面を含め、気軽に相談できる体制に親しみを感じていただければ、幸いです。



^{株式}城取建築設計事務所

■創 立:1963年4月1日

■代表取締役:城取健太

■資 本 金:1000万円

■登 録: (上伊) J 第2Y051号

■取 引 銀 行:八十二銀行 伊那支店

アルプス中央信用金庫 本店

■所属団体:(社)長野県建築士事務所協会

(社) 長野県建築士会

■事業内容

・建築・構造・設備に関する企画・設計・監理

・医療福祉施設に関する企画・設計・監理

- ・商業施設に関する企画・設計・監理
- ・環境・地域計画に関する計画・設計・監理
- 建物構造調査・診断・設計・監理
- ・既存建物の改修・リニューアル計画・設計・監理

■本社

長野県伊那市西町 5863-1

TEL: 0265-72-7271 FAX: 0265-72-7270

